

## 目次

1 この機器について	2	7 環境設定	12
2 各部のなまえとはたらき	3	・チャンネルの設定	12
3 接続のしかた	4	・画面表示オフ時間の設定	13
4 電源の入れかた	5	・時間割(タイムスケジュール)の設定	14
5 シーンの再生	6	・時計の設定	15
6 シーンの設定	7	・設定のロック/解除	16
・固定色の設定	8	・設定の初期化	17
・虹変化の設定	9	CN60 演出設定一覧	18
・色変化の設定	10	初期設定	20
・色流れの設定	11	こんなときは? (トラブルシューティング)	21

# 1 この機器について

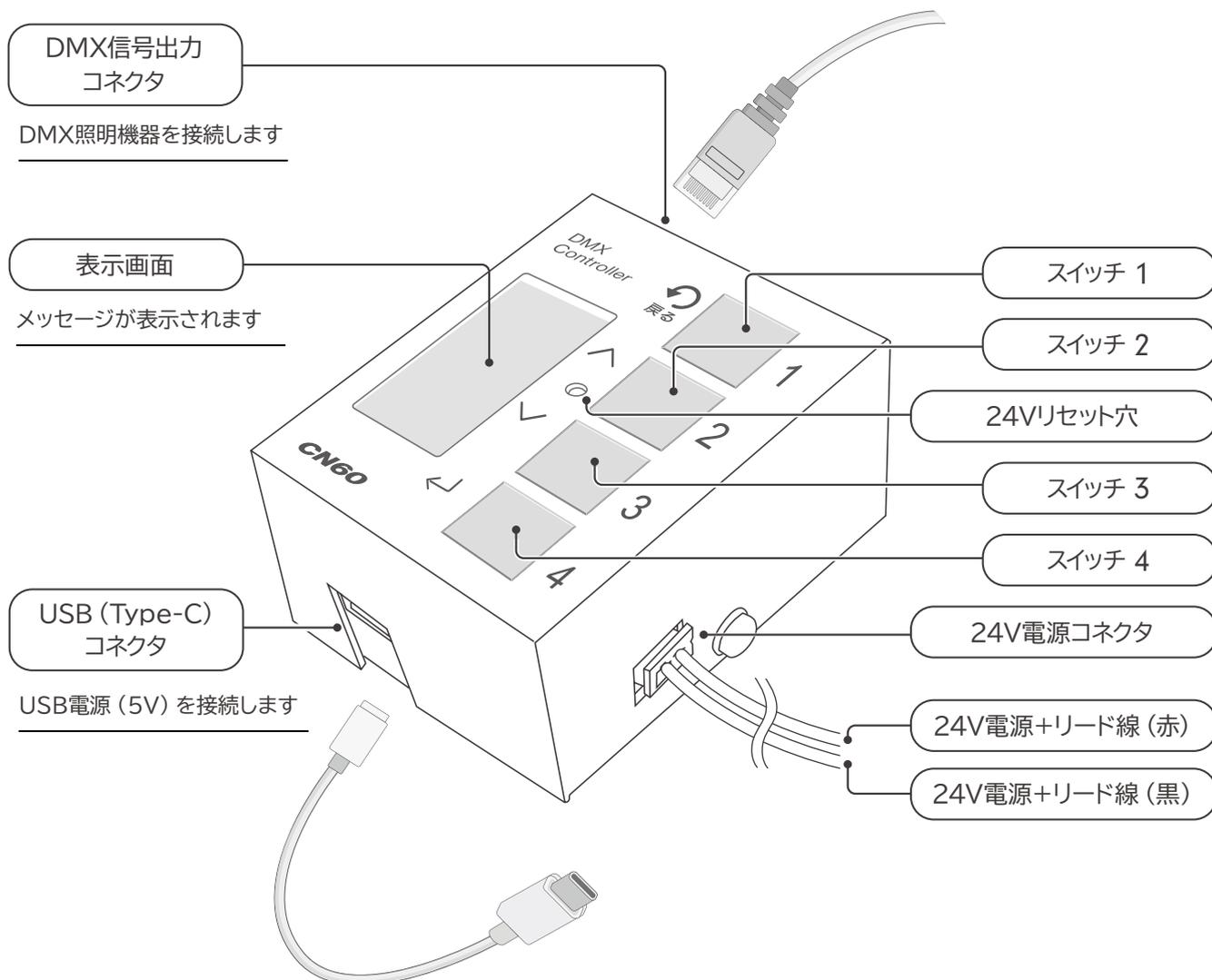
本機器は接続されたDMX照明機器の色制御を行うためのDMXコントローラで、以下のことがパソコン等を使用せずに簡単に操作できます。

- 4つのシーンをスイッチで再生することができます。
  - 4つのシーンは各スイッチごとに設定することができます。
    - ・ 固定色 … すべてのDMX照明機器を同じ色で点灯します。
    - ・ 虹変化 … 虹色に変化する演出で点灯します。
    - ・ 色変化 … 4つの色まで色を変化する演出で点灯します (3色/2色変化にも設定できます)。
    - ・ 色流れ … 色が流れるような演出で点灯します。
- ※演出の幅をモジュール数で設定し、色が循環するように設定することができます。
- DMX出力は 4ch (RGBW) / 3ch (RGB) / 2ch (2色・調光調色) / 1ch (単色・調光) に設定でき、512チャンネル出力します。
  - 内蔵時計によりタイムスケジュール再生できます。

## <DMXチャンネルとモジュールについて>

- ・ DMX照明機器の1つの色をモジュールと呼び、4chの場合は赤緑青白 (RGBW)、3chの場合は赤緑青 (RGB)、2chの場合は低色温度/高色温度、1chの場合は単色明暗で1つの色を表現します。
- ・ DMX一系統 (512チャンネル) では、4chの場合は128モジュール、3chの場合は170モジュール、2chの場合は256モジュール、1chの場合は512モジュールの色を制御することができます。

## 2 各部のなまえとはたらき



### 【スイッチのはたらき】

スイッチ	通常時	設定時
1	シーン1を再生/停止します。	【戻る】スイッチとして働き、設定項目等を戻ります。
2	シーン2を再生/停止します。	【アップ】スイッチとして働き、設定項目の上移動や設定値を増加します。
3	シーン3を再生/停止します。	【ダウン】スイッチとして働き、設定項目の下移動や設定値を減少します。
4	シーン4を再生/停止します。	【決定】スイッチとして働き、設定項目の選択や設定値を決定します。

## 3 接続のしかた

### DMX 照明機器の接続

本機器の DMX 信号出力コネクタに DMX 照明機器を専用インターフェイスケーブルで接続します。

- DMX信号線はLANケーブル (RJ45コネクタ / CAT5e以上) を使用ください。
  - ※ DMX信号線としてLANケーブルを使用しますが、ネットワーク機器ではありませんので、ネットワークルータやハブ等には接続しないでください。動作不良の原因となります。
  - ※ DMX信号用のRJ45コネクタのピンは以下のようになっています。
    - ・1番ピン : Data-、2番ピン : Data+、3番ピン : Data Link Common (GND)

### 電源の接続

#### ■ USB電源で使用する場合

本機器のUSB (Type-C) コネクタにUSB電源 (5V) で接続します。

- 本機器に電源スイッチはありませんので、USB電源 (5V) を接続すると電源が入ります。
  - ※ USB電源で使用する場合は24V電源コネクタを抜いてください。

#### ■ 24V 電源で使用する場合

24V 電源+リード線 (赤) を 24V 電源+、24V 電源-リード線 (黒) を 24V 電源-に接続します。

- 本機器に電源スイッチはありませんので、24V 電源がオンすると電源が入ります。
  - ※ 24V 電源で使用中は、USB 電源 (5V) は接続しないでください。

## 4 電源の入れかた

本機器には電源スイッチはありません。

本機器のUSBコネクタ (Type-C) にUSB電源 (5V) を接続するか、  
24V電源+／-リード線に24V電源を供給すると電源が入り、以下のように動作します。

※USB電源 (5V) と24V電源は、同時に接続しないでください。

- 前回シーン再生中に電源を切断した場合は、そのシーンが自動的に再生されます。
- 時間割 (タイムスケジュール) の時間中の場合は、時間割に設定されたシーンが再生されます。
- 再生中のシーン、および時間割の再生がない場合は、「時計設定」画面が表示されますので、時計を設定します。

詳しくは、[時計の設定](#) を参照ください。 

<環境設定>

時計設定

2025 年

03 / 06

12 : 34

※再生中のシーンが再開された場合、再生停止後に「時計設定」画面が表示されますので、時計を設定してください。

## 5 シーンの再生

スイッチ1～4を押すと、スイッチ1～4に設定されているシーンを再生／停止します。



- シーン再生中は、表示画面に先頭のモジュールの色が表示されます。
- シーン再生中に再生しているスイッチ1～4を押すと、そのシーンの再生を停止します。  
※再生しているシーンと異なるスイッチを押した場合は、  
押したスイッチに設定されているシーンに切替り再生されます。

# 6

## シーンの設定

スイッチ1~4を長押しすると、そのスイッチのシーンを設定することができます。

※設定ロック中は、各シーンの設定を変更できません。

シーン1 設定

固定色

虹変化

色変化

色流れ

- 現在設定されているシーンが黄色で表示されます。  
シーンを変更する場合は、[▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで変更する演出を選択し、[←決定] スイッチを押します。

以下のシーンを設定することができます。

- ・固定色 .... すべて同じ色で点灯する。
- ・虹変化 .... 虹色に変化しながら点灯する。  
(2chの場合は調光調色、1chの場合は調光の変化となります。)
- ・色変化 .... 指定した色に変化しながら点灯する。
- ・色流れ .... 指定した色が流れるように点灯する。

各シーンの設定内容は以下の各シーン設定を参照ください。

## 固定色の設定

「固定色」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。

- ・現在の設定色で接続されているDMX機器が点灯しますので、確認しながら色を設定してください。  
表示画面にも色が表示されますが、実際のDMX機器とは色味が異なります。

### ■ 4ch の場合



1. 「赤」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで赤の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
2. 「緑」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで緑の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
3. 「青」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで青の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
4. 「白」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで白の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
5. 色の設定が完了したら、そのスイッチのシーンが「固定色」に設定されます。

### ■ 3ch の場合



1. 「赤」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで赤の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
2. 「緑」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで緑の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
3. 「青」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで青の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
4. 色の設定が完了したら、そのスイッチのシーンが「固定色」に設定されます。

### ■ 2ch の場合



1. 「低」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで低色温度の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
2. 「高」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで高色温度の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
3. 色の設定が完了したら、そのスイッチのシーンが「固定色」に設定されます。

### ■ 1ch の場合



1. 「明」…………… [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで単色の明るさ (0 ~ 255) を設定し、 [↵決定] スイッチを押します。
2. 色の設定が完了したら、そのスイッチのシーンが「固定色」に設定されます。

※ [戻る] スイッチを押すと、前の設定項目に戻ることができます。

## 虹変化の設定

「虹変化」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。

〔虹変化〕

白：自動  
スムーズ：オン  
演幅：18  
周期：10  
設定完了

〔**▲**アップ〕または〔**▼**ダウン〕スイッチで設定項目を選択して

〔**←**決定〕スイッチを押し、設定を変更後に〔**←**決定〕スイッチを押し設定を変更します。

全ての設定項目を設定したら、「設定完了」を選択して〔**←**決定〕スイッチを押すと、そのスイッチの設定が「虹変化」に設定されます。

・「白」(4chのみ) ……〔**▲**アップ〕または〔**▼**ダウン〕スイッチで白の明るさ(0～255)を設定し、〔**←**決定〕スイッチを押します。

※ 0の時に〔**▼**ダウン〕スイッチを押すと、「自動」に設定することができます。

「自動」設定の場合には、赤緑青の明るさにより自動的に白の明るさを決定します。

・「スムーズ」 ……〔**▲**アップ〕または〔**▼**ダウン〕スイッチでオンまたはオフを設定します。

オンは虹色が滑らかに変化し、オフは階段状に変化します。

・「演幅」 ……色を繰り返す演出の幅をモジュール数で設定します。

※ 4chは127モジュール、3chは169モジュール、2chは255モジュール、1chは511モジュールまで設定できます。

・「周期」 ……色変化が一巡して同じ色になる色循環周期を秒(1～999)で設定します。

※ 2chの場合は調光調色、1chの場合は調光の変化となります。

## 色変化の設定

「色変化」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。



[ アップ] または [ ダウン] スイッチで設定項目を選択して

[ 決定] スイッチを押し、設定を変更後に [ 決定] スイッチを押し設定を変更します。

全ての設定項目を設定したら、「設定完了」を選択して [ 決定] スイッチを押すと、そのスイッチの設定が「色変化」に設定されます。

- ・「色1」… 最初の色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。
- ・「色2」… 2番目の色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。
- ・「色3」… 3番目の色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。  
※ 3番目の色を使用しない場合は、「無効」に設定してください。
- ・「色4」… 4番目の色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。  
※ 4番目の色を使用しない場合は、「無効」に設定してください。
- ・「演幅」… 色を繰り返す演出の幅をモジュール数で設定します。  
※ 4chlは127モジュール、3chlは169モジュール、2chlは255モジュール、1chlは511モジュールまで設定できます。
- ・「周期」… 色変化が一巡して同じ色になる色循環周期を秒 (1 ~ 999) で設定します。

- 色3と色4を有効に設定すると、以下のように4色で変化します。

色1: → 色2: → 色3: → 色4: → 色1: → ……  
|←————— 周期 (秒) —————→|

- 色3を有効、色4を無効に設定すると、以下のように3色で変化します。

色1: → 色2: → 色3: → 色1: → ……  
|←———— 周期 (秒) —————→|

- 色3も色4も無効に設定すると、以下のように2色で変化します。

色1: → 色2: → 色1: → ……  
|←—— 周期 (秒) ——→|

## 色流れの設定

「色流れ」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。



[**↑**アップ] または [**↓**ダウン] スイッチで以下の設定項目を選択して

[**←**決定] スイッチを押し、設定を変更後に [**←**決定] スイッチを押し設定を変更します。

全ての設定項目を設定したら、「設定完了」を選択して [**←**決定] スイッチを押すと、そのスイッチの設定が「色変化」に設定されます。

- ・「流色」… 流れる色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。
- ・「色幅」… 流れる色の幅をモジュール数で設定します。  
※ 以下の「演幅」以上には設定できません。
- ・「背景」… 背景の色を設定します。色の設定方法は「固定色の設定」を参照ください。
- ・「演幅」… 色を繰り返す演出の幅をモジュール数で設定します。  
※ 4chは127モジュール、3chは169モジュール、2chは255モジュール、1chは511モジュールまで設定できます。
- ・「周期」… 色流れが一巡する周期を秒 (1 ~ 999) で設定します。

スイッチ1と2を同時に押すと、以下の環境設定をすることができます。

- チャンネル .....DMX機器のチャンネル数 (4ch / 3ch / 2ch / 1ch) を設定します。
- 画面表示オフ時間 ..... 画面表示をオフにする時間を設定します。
- 時間割 ..... 時間割(タイムスケジュール)を設定します。
- 時計設定 ..... 時計を設定します。
- 設定ロック ..... 設定を変更できないようにロックします。  
※ 設定ロック中は、「時計設定」と「設定ロック解除」以外の環境設定は表示されません。
- 設定初期化 ..... シーン設定および環境設定を工場出荷時の設定に初期化します。

[**▲**アップ] または [**▼**ダウン] スイッチで設定する環境設定項目を選択し、[**←**決定] スイッチを押します。

## チャンネルの設定

「チャンネル」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。



- [**▲**アップ] または [**▼**ダウン] スイッチでDMX機器のチャンネル数を選択し、[**←**決定] スイッチを押します。
  - ・4chに設定すると、DMX機器を4ch (1ch : 赤R / 2ch : 緑G / 3ch : 青B / 4ch : 白W) で制御します。  
GVA投光器/ウォールウォッシャー、GYS投光器/ウォールウォッシャー、TL20ADRは4chに設定します。
  - ・3chに設定すると、DMX機器を3ch (1ch : 赤R / 2ch : 緑G / 3ch : 青B) で制御します。  
TLADR/TLDADRは3chに設定します。
  - ・2chに設定すると、DMX機器を2ch (1ch : 低色温度 / 2ch : 高色温度) で制御します。  
CC19に調色テープライトを接続した場合は2chに設定します。
  - ・1chに設定すると、DMX機器を1ch (単色) で制御します。  
CC19に単色テープライトを接続した場合は1chに設定します。

※ 初期設定は「3ch」になっています。

## 画面表示オフ時間の設定

「画面表示オフ時間」を選択すると、以下の設定画面が表示されます。



● [^アップ] または [vダウン] スイッチで画面をオフする時間を選択し、[←決定] スイッチを押します。

・「なし」 / 「1分」 / 「5分」 / 「10分」 / 「30分」 / 「60分」が選択できます。  
「なし」に設定すると、画面は常時オンとなります。

・画面表示オフ中にどれかのスイッチを押すと、押したスイッチは無視され画面表示がオンします。  
シーン設定 / 環境設定中は、画面表示はオフされません。

※ 初期設定は「5分」になっています。

## 時間割（タイムスケジュール）の設定

「時間割」を選択すると、以下の設定画面が表示され、10分単位で6つの時間割（タイムスケジュール）を設定することができます。

- <環境設定>  
時間割.1  
00:00  
~00:00  
シーン 1
1. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで設定する時間割番号を選択し、  
[↵決定] スイッチを押します。
- <環境設定>  
時間割.1  
10:00  
~00:00  
シーン 1
2. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで開始時間を設定し、  
[↵決定] スイッチを押します。
- <環境設定>  
時間割.1  
10:00  
~11:00  
シーン 1
3. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで終了時間を設定し、  
[↵決定] スイッチを押します。  
※ 終了時間は開始時間以降にしか設定できません。  
開始時間「10:00」の場合、終了時間「09:30」には設定できません。
- <環境設定>  
時間割.1  
10:00  
~11:00  
シーン 1
4. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで開始時間から終了時間まで  
再生するシーン番号を設定し、  
[↵決定] スイッチを押します。

- ・ 時間割を無効にする場合は、開始時間と終了時間を同じ時間に設定してください。
- ・ 時間割1~6で重複している時間は、時間割番号が小さいものが優先されます。

例) 時間割 1 と 2 が以下のように設定されている場合、  
重複している「10:00 ~ 11:00」は時間割 1 が優先されます。  
時間割 1 …… 開始時間「09:00」 ~ 終了時間「11:00」 / シーン 1  
時間割 2 …… 開始時間「10:00」 ~ 終了時間「12:00」 / シーン 2  
⇒ 時間割再生  
09:00 ~ 11:00 …… シーン 1  
11:00 ~ 12:00 …… シーン 2

※初期設定は時間割 1 ~ 6 とも設定されていません。

## 時計の設定

「時計設定」を選択すると、以下の設定画面が表示され、時刻を設定することができます。  
時間割（タイムスケジュール）を利用する場合は、時計を正しく設定してください。

<環境設定>

時計設定

2025年  
03/06  
12:34

1. [^アップ] または [vダウン] スイッチで「年」を設定し、  
[←決定] スイッチを押します。

<環境設定>

時計設定

2025年  
03/06  
12:34

2. 手順1と同様に [^アップ] または [vダウン] スイッチで「月」「日」「時」「分」を設定し、  
[←決定] スイッチを押します。

※「秒」の設定はありません。「分」を設定して [←決定] スイッチを押した時点で  
「00秒」に設定され時計が動作を開始します。

## 設定のロック

「設定ロック」を選択すると、以下の設定画面が表示され、設定を変更できないようにロックすることができます。



1. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで「実行」を選択し、[←決定] スイッチを押します。  
※ 設定ロックしない場合は、「戻る」を選択して [←決定] スイッチを押します。
  2. スイッチ1～4を押して、管理PW (パスワード) を入力します。  
・ 管理PWは「4321」になっています。
  3. スイッチ1～4を押して、解除PW (解除する場合のパスワード) を設定します。  
※ 解除PWは設定ロックを解除する場合に必要です。忘れないようにしてください。
- 設定ロック中はシーン設定はできません。  
また、環境設定も時計設定／設定ロック解除以外はできなくなります。

## 設定ロックの解除

設定ロック中に「設定ロック解除」を選択すると、以下の設定画面が表示され、設定ロックを解除することができます。



1. [▲アップ] または [▼ダウン] スイッチで「実行」を選択し、[←決定] スイッチを押します。
2. スイッチ1～4を押して、解除PW (パスワード) を入力します。  
※ 解除PWは設定ロック際に設定した4桁のパスワードです。  
万が一、解除PWを忘れた場合は弊社営業までご相談ください。

## 設定の初期化

「設定初期化」を選択すると、以下の設定画面が表示され、シーン設定と環境設定を工場出荷時に初期化することができます。



- [↑アップ] または [↓ダウン] スイッチで「実行」を選択し、[↵決定] スイッチを押します。  
※初期化しない場合は、「戻る」を選択して [↵決定] スイッチを押します。

初期設定内容は [初期設定](#) を参照ください。 

# CN60 演出設定一覧

- 下記一覧は 4ch / 3ch (カラー) の場合です。  
2ch / 1ch の場合は色の名称が以下ようになります。
  - ・2ch の場合 … 赤 → 低：低色温度の明るさ  
                  緑 → 高：高色温度の明るさ
  - ・1ch の場合 … 赤 → 明：単色の明るさ

演出	大項目	小項目	値	内容
固定色 … すべて同じ色で点灯する				
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白	0 ~ 255	白の明るさ (4ch のみ)
虹変化 … 虹色に変化しながら点灯する				
	白 (4ch のみ)		自動 0 ~ 255	赤緑青の明るさで白の明るさを自動的に決定 白の明るさ
	スムーズ		オン/オフ	オン：滑らかに変化、オフ：階段状に変化
	演幅		1 ~	演出の幅をモジュール数で設定 ※ 4ch : 127 まで、3ch : 169 まで 2ch : 255 まで、1ch : 511 まで
	周期			色の循環周期を秒で設定
色変化 … 指定した色に変化しながら点灯する				
	色1 … 1色目を指定			
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	色2 … 2色目を指定			
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	色3 … 3色目を指定			
		有効無効	有効/無効	有効：3色目を使用、無効：3色目を使用しない
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	色4 … 4色目を指定			
		有効無効	有効/無効	有効：4色目を使用、無効：4色目を使用しない
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	演幅		1 ~	演出の幅をモジュール数で設定 ※ 4ch : 127 まで、3ch : 169 まで 2ch : 255 まで、1ch : 511 まで
	周期			色の循環周期を秒で設定

色流れ … 指定した色が流れるように点灯する				
	流色 … 流れる色を指定			
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	色幅		1 ~	流れる色の幅をモジュール数で設定
	背景 … 背景色を指定			
		赤	0 ~ 255	赤の明るさ
		緑	0 ~ 255	緑の明るさ
		青	0 ~ 255	青の明るさ
		白 (4ch のみ)	0 ~ 255	白の明るさ
	演幅		1 ~	演出の幅をモジュール数で設定 ※ 4ch : 127 まで、3ch : 169 まで 2ch : 255 まで、1ch : 511 まで
	周期			色の循環周期を秒で設定

# 初期設定

## シーンの初期設定

- 下記設定は 4ch の場合です。  
3ch / 2ch / 1ch の場合は以下ようになります。
  - ・ 3ch の場合 …… 白はありません。
  - ・ 2ch の場合 …… 赤 → 低 (色温度)、緑 → 高 (色温度) となり、青 / 白はありません。
  - ・ 1ch の場合 …… 赤 → 明 (暗) となり、緑 / 青 / 白はありません。
- 色の赤緑青白値は例です。DMX 機器により色味が異なります。

シーン 1	固定色	赤: 195 / 緑: 216 / 青: 37 / 白: 0	若草色 (春のイメージ)
	虹変化	白: 自動、スムーズ: オン、演幅: 18、周期: 10 秒	
	色変化	色1 …… 赤: 195 / 緑: 216 / 青: 37 / 白: 0	若草色 (春のイメージ)
		色2 …… 赤: 0 / 緑: 123 / 青: 187 / 白: 0	紺碧色 (夏のイメージ)
		色3 …… 有効、赤: 226 / 緑: 66 / 青: 31 / 白: 0	紅葉色 (秋のイメージ)
		色4 …… 有効、赤: 234 / 緑: 239 / 青: 243 / 白: 0	雪色 (冬のイメージ)
演幅: 18、周期: 10 秒			
色流れ	流色 …… 赤: 101 / 緑: 47 / 青: 160 / 白: 0		
	色幅: 1		
	背景 …… 赤: 255 / 緑: 232 / 青: 179 / 白: 0		
	演幅: 9、周期: 10 秒		
シーン 2	固定色	赤: 0 / 緑: 123 / 青: 187 / 白: 0	紺碧色 (夏のイメージ)
	虹変化	白: 自動、スムーズ: オン、演幅: 18、周期: 10 秒	
	色変化	色1 …… 赤: 255 / 緑: 0 / 青: 0 / 白: 0	赤色
		色2 …… 赤: 0 / 緑: 255 / 青: 0 / 白: 0	緑色
		色3 …… 有効、赤: 0 / 緑: 0 / 青: 255 / 白: 0	青色
		色4 …… 無効、赤: 255 / 緑: 255 / 青: 255 / 白: 0	白色 (赤緑青混色)
演幅: 18、周期: 10 秒			
色流れ	流色 …… 赤: 101 / 緑: 47 / 青: 160 / 白: 0		
	色幅: 1		
	背景 …… 赤: 90 / 緑: 255 / 青: 25 / 白: 0		
	演幅: 9、周期: 10 秒		
シーン 3	固定色	赤: 226 / 緑: 66 / 青: 31 / 白: 0	紅葉色 (秋のイメージ)
	虹変化	白: 自動、スムーズ: オフ、演幅: 18、周期: 10 秒	
	色変化	色1 …… 赤: 249 / 緑: 163 / 青: 131 / 白: 0	曙色 (朝のイメージ)
		色2 …… 赤: 135 / 緑: 206 / 青: 235 / 白: 0	天藍色 (昼のイメージ)
		色3 …… 有効、赤: 183 / 緑: 40 / 青: 46 / 白: 0	茜色 (夕方のイメージ)
		色4 …… 有効、赤: 33 / 緑: 61 / 青: 93 / 白: 0	暝色 (夜のイメージ)
演幅: 18、周期: 10 秒			
色流れ	流色 …… 赤: 101 / 緑: 47 / 青: 160 / 白: 0		
	色幅: 1		
	背景 …… 赤: 255 / 緑: 254 / 青: 246 / 白: 0		
	演幅: 9、周期: 10 秒		
シーン 4	固定色	赤: 234 / 緑: 239 / 青: 243 / 白: 0	雪色 (冬のイメージ)
	虹変化	白: 自動、スムーズ: オフ、演幅: 18、周期: 10 秒	
	色変化	色1 …… 赤: 101 / 緑: 47 / 青: 160 / 白: 0	
		色2 …… 赤: 0 / 緑: 0 / 青: 0 / 白: 0	
		色3 …… 無効、赤: 255 / 緑: 255 / 青: 255 / 白: 0	
		色4 …… 無効、赤: 0 / 緑: 0 / 青: 0 / 白: 0	
演幅: 18、周期: 10 秒			
色流れ	流色 …… 赤: 101 / 緑: 47 / 青: 160 / 白: 0		
	色幅: 1		
	背景 …… 赤: 0 / 緑: 0 / 青: 0 / 白: 0		
	演幅: 9、周期: 10 秒		

## 環境設定の初期設定

- チャンネル 3ch
- 画面表示オフ時間 5分
- 時間割 時間割 1~ 6 とも設定なし

# こんなときは？（トラブルシューティング）

正しく動作しない時は以下の内容に従って確認してください。

現象／症状	確認／処置
電源が入らない	<p>【USB 5V 電源使用の場合】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・本機器に USB ケーブル（Type-C）と USB 電源（5V）は接続されていますか？</li> <li>・USB 電源（5V）は電源に接続されていますか？</li> <li>・USB ケーブルを交換してください。</li> </ul> <p>【DC24V 電源使用の場合】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・DC24V 電源は電源に接続されていますか？</li> <li>・DC24V 電源の+ / -は正しく接続されていますか？</li> </ul>
DMX 機器が点灯しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・DMX 機器の電源は入っていますか？</li> <li>・本機器の DMX 出力コネクタ（RJ45）と DMX 機器が専用インターフェースケーブルで接続されていますか？</li> <li>※ RJ45 のピンは以下のようになっています。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・1番ピン：Data -、2番ピン：Data +、3番ピン：Data Link Common (GND)</li> </ul> </li> <li>・専用インターフェースケーブルを交換してください。</li> </ul>
DMX 機器が正しい色で点灯しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本機器と DMX 機器の DMX チャンネルは合っていますか？</li> <li>・DMX 機器の DMX チャンネルは正しく設定されていますか？</li> <li>※ 4ch の場合、DMX 機器の DMX アドレスは「4 の倍数 + 1（1, 5, 9, …）」に設定されている必要があります。</li> <li>※ 3ch の場合、DMX 機器の DMX アドレスは「3 の倍数 + 1（1, 4, 7, …）」に設定されている必要があります。</li> <li>※ 2ch の場合、DMX 機器の DMX アドレスは「2 の倍数 + 1（1, 3, 5, …）」に設定されている必要があります。</li> </ul>
画面表示が消えている	<ul style="list-style-type: none"> <li>・どれかのスイッチを押してください。</li> <li>※ 画面表示をオフするまでの時間は環境設定の「画面表示オフ時間」で設定できます。</li> </ul>
正常に動作していない	<p>【USB 5V 電源使用の場合】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・USB ケーブルを一度外して、数秒待って再度接続してください。</li> </ul>
	<p>【DC24V 電源使用の場合】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・24V リセット穴にピン先を差し込んで押しリセットしてください。</li> </ul>
設定ロック時の管理 PW（パスワード）は？	<ul style="list-style-type: none"> <li>・設定ロック時の管理 PW は「4321」になっています。</li> </ul>
設定ロックの解除 PW（パスワード）を忘れた	<ul style="list-style-type: none"> <li>・設定ロックの解除 PW を忘れた場合は弊社営業までご相談ください。</li> </ul>